



## CAMPAÑA DE SOLIDARIDAD DE 'LA VANGUARDIA' CON JAPÓN

[CAPI4L]H[CAPI4L]a pasado un mes desde que el masivo terremoto y el tsunami asolaron la central nuclear de Fukushima Daiichi, pero la situación parece haber ido de mal en peor. Los japoneses –incluso aquellos que en su día creyeron las palabras del Gobierno de que la central estaba bajo control– están empezando a enfadarse y a ponerse nerviosos con el Gabinete, con las empresas públicas y con la compañía eléctrica Tepco, que gestiona la central. La razón es simple: lo que nos han dicho difiere sorprendentemente de lo que está ocurriendo en el lugar.

Desde el 11 de marzo, la plan-

ta de Fukushima ha ido emitiendo radiación, provocando explosiones e incendios, y, más recientemente, ha vertido agua radiactiva en el océano Pacífico. A pesar de que EE.UU., Gran Bretaña y otros países han conminado a sus ciudadanos a la evacuación desde al menos 80 km de la zona golpeada por la crisis, Japón anunció lánguidamente una zona de desastre de sólo 30 km, incluso después de que el Organismo Internacional de la Energía Atómica (OIEA) descubriera alta radiación fuera de la zona precintada, y se detectara contaminación por radiación por encima del nivel normal en hortalizas de otras prefecturas.

## “La gente empieza a enfadarse”

**CARTA DESDE TOKIO**  
**Miki Anzai Kawakatsu**



Periodista especializada en tecnología médica, 46 años

“Los niveles actuales de radiación no suponen efectos adversos inmediatos en el cuerpo humano”, repite como un loro el portavoz del Gobierno, Yukio Edano, mientras anuncia una suspensión temporal del envío de hortalizas contaminadas, “sólo por si acaso”.

Este tipo de actitud incongruente ha levantado dudas sobre las autoridades, y ha avivado el temor a la radiación. Los consumidores alarmados han sido rápidos en rehuir productos enviados por mar fuera del área, mientras los granjeros de esas regiones afrontan graves consecuencias financieras. La rabia de los pescadores alcanzó su

punto máximo el miércoles después de que Tepco, con la aprobación del Gobierno, vertiera agua radiactiva en el mar sin avisar antes al gremio de pescadores. “¿Es un acto escandaloso! ¿Cómo se permiten ustedes arrojar agua tóxica en nuestra zona de pesca? –gritó un sindicalista a directivos de Tepco–. “Los peces viven en este mar, y nosotros vivimos con ellos”.

La inseguridad alimenta las quejas y el desprecio. Si las autoridades limitan la información y siguen diciendo que no hay peligro para evitar una histeria de masas, debería percatarse de que con esa actitud se equivocan mucho.

Estudiantes de música japoneses y catalanes dan un concierto hoy en el Conservatori del Liceu para recaudar donativos para Japón

# Los acordes de la amistad

**MARÍA-PAZ LÓPEZ**  
Barcelona

Poco después de que el terremoto y el tsunami azotaran la costa nordeste de Japón, estudiantes de música japoneses en Barcelona empezaron a pensar cómo podían ayudar a sus compatriotas. “Somos músicos, así que lo único que podemos hacer es un concierto”, dice Mariko Nambu, de 29 años, que es de Osaka y lleva dos años estudiando flauta en Barcelona.

Ella y otros estudiantes de música japoneses pero también catalanes, además de músicos profesionales nipones, ofrecen esta tarde (20 horas) un concierto en el auditorio del Conservatori del Liceu (Nou de la Rambla, 86). La entrada es libre hasta completar el aforo, y en una urna podrán depositarse donativos, que serán enviados a la Cruz Roja Japonesa a través del consulado nipón. El cónsul, Hidehiro Tsubaki, tomará la palabra al inicio del acto.

“Estoy en contacto con amigos japoneses en Francia y Austria, que también son músicos, y ellos también están organizando con-

ciertos benéficos”, explica Taichi Tsukumo, de 23 años, nacido en Barcelona y con familia en diversas regiones de Japón. Él estudia violonchelo. El concierto –en el que participan una veintena de intérpretes repartidos en distintas formaciones de música de cámara y de jazz– es la primera actividad de la plataforma Força Japó, formada por jóvenes japoneses que viven en Catalunya. Su idea es emprender más iniciativas de amistad, como una muestra fotográfica y más recitales.

Una de las intérpretes de esta tarde, Yayoi Kagoshima, de 42 años, toca el violín desde hace tres años en la Orquesta Simfónica del Vallès. Esta orquesta tiene previsto un concierto de pago mañana (19 horas) en el Palau de la Música y, como muestra de solidaridad con Japón, habrá una mesa para depositar donativos. Más música solidaria: el domingo 10 a las 21 horas, la sala BeCool (Pl. Joan Llongueras, 5) acogerá un concierto de pago pro Japón de los grupos FOO, Awake y S.y.m.

La violinista Kagoshima es de Yokohama, y está entristecida porque Miyako, el pueblecito de pescadores donde nació su ma-



Algunos intérpretes del concierto benéfico de hoy, en un patio del Conservatori del Liceu

### EN FIGUERES

#### Origami en el Museu del Joguet

■ El Museu del Joguet de Catalunya, en Figueres, y la Associació Figuerenca d'Amics del Japó organizan un taller de origami en solidaridad con el pueblo nipón. Se celebra mañana (de 16 a 19 h) y el domingo (de 10 a 13 h), con el objetivo de plegar mil grullas de papel. Hasta el 12 de junio hay también una muestra de koïnobori, cometas japonesas en forma de carpa.

dre, ha sido barrido de la faz de la tierra por el tsunami. “Cuando yo era pequeña, íbamos allí a pasar los veranos –evoca–. Había unas playas preciosas, pero ahora todo eso ha desaparecido...”

Todos los instrumentistas sienten como propia la tragedia japonesa, y confían en ver lleno el auditorio del Conservatori del Liceu. Consta de 400 butacas, y los tickets de acceso gratuitos –los donativos son voluntarios– se distribuirán allí mismo a partir de las 19 horas. Durante unos 90 minutos interpretarán canción popular japonesa y catalana; música clásica (Bach, Saint-Saëns, Debussy, Brahms y Gaubert); y jazz.

Los chicos y chicas de la plataforma Força Japó, y muchos de sus familiares y amigos, llevan

además varios días atareados plegando papel (la papiroflexia japonesa se denomina origami). Motivo: regalarán a cada asistente al concierto de hoy una grulla de papel plegado. “Queremos tener preparadas al menos 500, aunque el aforo de la sala sea inferior”, explicaban esta semana antes de una sesión de ensayo. Según una antigua leyenda japonesa, quien confeccione mil grullas de origami verá cumplido un deseo, y esa grulla es también ahora símbolo de paz debido a una niña de Hiroshima, Sadako Sasaki, que enfermó de leucemia a causa de la bomba atómica. Antes de morir, logró plegar 644 figuras.●

LEA LOS TESTIMONIOS DE LOS LECTORES EN JAPÓN EN [www.lavanguardia.es/participacion](http://www.lavanguardia.es/participacion)

# La crisis hace aumentar los impagos de pensiones un 24% el último año

**S. TARÍN** Barcelona

El impago de pensiones creció un 24% en 2010 respecto a 2009 en Catalunya. Este es uno de los datos facilitados ayer por la Fiscal Jefe de Catalunya, Teresa Compte, durante su comparecencia ante la comisión de Justicia

del Parlament de Catalunya. Compte realizó ante los diputados una radiografía de la situación de la Fiscalía y también un avance de los datos que se incluirán en la memoria del año 2010. Las cifras vienen marcadas por la situación de crisis económica y, en este contexto, cabe enmarcar

el incremento del impago de pensiones, explicó fuera de la sala. También se percibe la crisis en los procedimientos concursales en el territorio, que se han incrementado, nada más y nada menos, que en un 1.512%. Lo mismo cabría deducir de los delitos más recurrentes, que son los cometi-

dos contra el patrimonio, que son un 67% del total y, en cifras globales, 432.269.

Según los datos de la Fiscalía, durante el año 2010 se cometieron en Catalunya 640.281 delitos, de los cuales sólo el 0,07% corresponden a homicidios, que equivalen a 354, un 3,9% menos que en 2009 con la salvedad de que los hechos ocurridos en Olot han engrosado la estadística de forma anormal. De ellas, 12 muertes corresponden a violencia doméstica. Tras los delitos contra el patrimonio, le siguen en la classifica-

ción lesiones (13,9%; 89.000) y seguridad en el tráfico (4,5%; 25.000). Los puntos negros de la criminalidad aún son los robos de cobre (3.800 casos en 2010) y la multirreincidencia. De los 40.693 detenidos el año pasado, 4.398 eran multirreincidentes (un 10,78%). Hubo 371 con ocho o más detenciones y 182 con más de diez arrestos. “Algo falla”, dijo Compte al respecto, que relató que como no disponen de un sistema informático adecuado, Fiscalía y Mossos trabajan con listas ordinarias.●